

## Filmauswahl

# Die Utopie Film. Leben und Kino: 100 Vorschläge

---

31. August bis 17. Oktober 2012

**Entrée du cinématographe à Vienne** 1896, Cinématographe Lumière  
**The Unclean World** 1903, Percy Stow  
**La Garde fantôme** 1905, Gaston Velle  
**Les Chiens savants (Hunde Theater)** 1907, Pathé Frères  
**La neuropatologia** [Ausschnitt] 1908, Roberto Omegna & Camillo Negro  
**Calino arroseur public** 1909, Roméo Bosetti  
**Meissner Porzellan!** [Fragment] 1912-14 [?], Gaumont  
**[Wien 1920]** 1920, Anonym  
**Körkarlen (Der Fuhrmann des Todes)** 1921, Victor Sjöström  
**Die Seele der Pflanzen** 1922, Oskar Messter  
**Greed** 1924, Erich von Stroheim  
**Sunrise** 1927, Friedrich Wilhelm Murnau  
**Vormittagsspuk** 1927, Hans Richter  
**Človek s kinoapparátom (Der Mann mit der Kamera)** 1929, Dziga Vertov  
**Der lebende Leichnam / Živoj trup** 1929, Fedor Ocep  
**Finding His Voice** 1929, Max Fleischer  
**Menschen am Sonntag** 1929, Edgar G. Ulmer, Robert Siodmak  
**Oblomok imperii (Der Mann, der sein Gedächtnis verlor)** 1929, Fridrich Ěrmler  
**The Case of Lena Smith** [Fragment] 1929, Josef von Sternberg  
**Bezúčelná procházka** 1930, Alexander Hackenschmied  
**City Lights** 1931, Charles Chaplin  
**Mädchen in Uniform** 1931, Leontine Sagan  
**Morgen beginnt das Leben** 1933, Werner Hochbaum  
**L'Atalante** 1934, Jean Vigo  
**Das Erbe** 1935, Carl Hartmann/Rassenpolitisches Amt der NSDAP  
**The Bride of Frankenstein** 1935, James Whale  
**U samogo sinego morja (Am blauesten aller Meere)** 1936, Boris Barnet  
**Röntgentonfilm der Sprache** 1937, Robert Jancker  
**[Ha.Wei. 14. März 38]** 1938, Anonym  
**Spare Time** 1939, Humphrey Jennings  
**The Shop Around the Corner** 1940, Ernst Lubitsch  
**Citizen Kane** 1941, Orson Welles  
**Never Give a Sucker an Even Break** 1941, Edward F. Cline  
**Die Todesmühlen** 1945, Hanuš Burger  
**Cat Fishin'** 1947, William Hanna & Joseph Barbera  
**Daisy Kenyon** 1947, Otto Preminger  
**Deutschland im Jahre Null / Germania, anno zero** 1948, Roberto Rossellini  
**In the Street** 1945-48, Helen Levitt, Janice Loeb & James Agee  
**La terra trema** 1948, Luchino Visconti  
**Le Sang des bêtes (Das Blut der Tiere)** 1949, Georges Franju  
**The River** 1951, Jean Renoir  
**Lo sceicco bianco (Der weiße Scheich)** 1952, Federico Fellini  
**Madame de ...** 1953, Max Ophüls  
**Tōkyō monogatari (Die Reise nach Tokio)** 1953, Ozu Yasujirō  
**Recreation** 1956, Robert Breer  
**Donzoko (Nachtasyl)** 1957, Kurosawa Akira  
**Jalsaghar (Das Musikzimmer)** 1958, Satyajit Ray

**Schwechater** 1958, Peter Kubelka  
**Un giorno in Barbagia** 1958, Vittorio De Seta  
**Imitation of Life** 1959, Douglas Sirk  
**Meghe Dhaka Tara (Der verborgene Stern)** 1960, Ritwik Ghatak  
**Primary** 1960, Robert Drew  
**Vivre sa vie (Die Geschichte der Nana S.)** 1962, Jean-Luc Godard  
**Khaneh siah ast (Das Haus ist schwarz)** 1963, Forugh Farrokhzad  
**Deus e o diabo na terra do sol (Gott und der Teufel im Land der Sonne)** 1964, Glauber Rocha  
**Couch** 1964, Andy Warhol  
**Playtime** 1967, Jacques Tati  
**Der Bräutigam, die Komödiantin und der Zuhälter** 1968, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**79 primaveras (79 Lenze)** 1969, Santiago Álvarez  
**Walden (Diaries, Notes and Sketches)** 1964-69, Jonas Mekas  
**Microcultural Incidents in 10 Zoos** 1971, Ray L. Birdwhistell  
**Fat City** 1972, John Huston  
**28/73 Zeitaufnahme(n)** 1973, Kurt Kren  
**La Société du spectacle (Die Gesellschaft des Spektakels)** 1973, Guy Debord  
**Touki Bouki (Die Reise der Hyäne)** 1973, Djibril Diop Mambéty  
**Primate** 1974, Frederick Wiseman  
**Der letzte Schrei des Dschungels [Trailer zu *Ultime grida dalla savana*]** 1975, Anonym  
**Eadweard Muybridge, Zoopraxograph** 1975, Thom Andersen  
**Zerkalo (Der Spiegel)** 1975, Andrej Tarkovskij  
**Langsamer Sommer** 1974-1976, John Cook, Susanne Schett  
**In einem Jahr mit 13 Monden** 1978, Rainer Werner Fassbinder  
**Gently Down the Stream** 1981, Su Friedrich  
**The Garden of Earthly Delights** 1981, Stan Brakhage  
**Utopia** 1983, Sohrab Shahid Saless  
**Kugelkopf** 1985, Mara Mattuschka  
**Sans toit ni loi (Vogelfrei)** 1985, Agnès Varda  
**Do ma daan / Peking Opera Blues** 1986, Tsui Hark  
**Nama-ye nazdik / Close Up** 1990, Abbas Kiarostami  
**Leben - BRD** 1990, Harun Farocki  
**Roller Coaster Rabbit** 1990, Rob Minkoff  
**The Present** 1996, Robert Frank  
**Y'aura t'il de la neige à Noël? (Gibt es zu Weihnachten Schnee?)** 1996, Sandrine Veysset  
**Knittelfeld - Stadt ohne Geschichte** 1997, Gerhard Benedikt Friedl  
**The Stoas** 1991-97, Robert Beavers  
**Yours** 1997, Jeff Scher  
**Idioterne (Idioten)** 1998, Lars von Trier  
**Beau Travail** 1999, Claire Denis  
**eXistenZ** 1999, David Cronenberg  
**Rosetta** 1999, Jean-Pierre und Luc Dardenne  
**Adaptation** 2002, Spike Jonze  
**Alien - Director's Cut** 1979/2003, Ridley Scott  
**Talaye sorgh / Crimson Gold** 2003, Jafar Panahi  
**Ebolusyon ng Isang Pamilyang Pilipino / Evolution of a Filipino Family** 2004, Lav Diaz  
**Sehnsucht** 2006, Valeska Grisebach  
**Talladega Nights: The Ballad of Ricky Bobby** 2006, Adam McKay  
**The Anthem** 2006, Apichatpong Weerasethakul  
**1/48"** 2008, Jorge Lorenzo Flores Garza  
**Aruitemo aruitemo /Still Walking** 2008, Kore'eda Hirokazu  
**Mosaik Mécanique** 2008, Norbert Pfaffenbichler  
**Self-Examination Remote Control** 1981/2009, Eve Heller  
**Low Definition Control - Malfunctions #0** 2011, Michael Palm  
**Screening Room** 1968 [2012], Morgan Fisher